



FICHE DE POSTE

Chargé(e) de Programmation (F/H)

Type de contrat : CDI à pourvoir ASAP

Ville : Paris

Métiers : Programmation

Expérience : 2 à 3 ans

Au sein du pôle programmation & événements et rattaché(e) à la responsable de la programmation, le/la chargé(e) de programmation aura pour mission générale **d'assurer la tenue des calendriers d'occupation des Salles de la SAE POPB.**

LES BONNES RAISONS DE NOUS REJOINDRE

L'Accor Arena, **lieu emblématique** de la scène musicale et sportive au cœur de Paris depuis plus de 35 ans, avec ses 126 séances par an et près de 1,5 millions de spectateurs, figure parmi les 5 premières Arenas mondiales.

Depuis sa création, l'**Accor Arena est LA destination parisienne avant-gardiste de la musique et du sport.** Terrain de toutes les disciplines sportives indoor, site olympique aux JO Paris 2024 et étape incontournable pour toutes les grandes stars internationales et françaises de tous les horizons musicaux, elle est aussi le lieu privilégié des grandes premières (finale mondiale des League of legends, 1^{ère} de la NBA en France, 1^{ère} compétition de MMA en France, etc...).

Aucune limite n'arrête ceux qui s'engagent au quotidien pour faire vivre l'Arena. **Partager l'exaltation et la vibration unique du Live c'est faire d'un moment à l'Accor Arena, un souvenir qui s'ancre profondément en chacun.**

Après une magnifique rénovation, pour garantir aux artistes et athlètes les meilleures conditions de "jeu" et toujours soucieuse d'offrir la meilleure expérience à ses publics, l'Accor Arena innove et repense sa manière de concevoir les événements. Ici, de nouvelles formes de rencontres sont proposées, une nouvelle façon de vivre les événements est expérimentée et l'Arena, pionnière et référente par son histoire et sa capacité d'innovation, engage progressivement sa mutation en **véritable lieu de vie, de destination.**

Forte de son expérience, elle souhaite aujourd'hui mettre son savoir-faire au service du développement de nouveaux lieux de vie et de spectacle. C'est tout le sens notamment de son engagement dans l'exploitation de la nouvelle Arena qui sera construite porte de La Chapelle dans le cadre des JO2024

MISSIONS ATTENDUES

En tant que chargé(e) de programmation vos principales missions seront :

- Tenir à jour le calendrier de programmation des salles de la SAE POPB (entre autres : Accor Arena, Arena Porte de la Chapelle - ouverture en 2023) accueillant des événements en gérant notamment les demandes de disponibilité de la part des organisateurs ;
- Être responsable de l'outil de programmation multi-salles (VenueOps), et en assurer une tenue rigoureuse ;
- Préparer les contrats liant la SAE POPB aux organisateurs d'évènement et en assurer le suivi administratif ;
- Se tenir continuellement informé des évolutions du secteur telles que les tournées internationales ou encore le calendrier des compétitions sportives ;
- Assister le directeur de la programmation et la responsable de la programmation dans l'exercice quotidien de leurs fonctions.

PROFIL DU CANDIDAT

- Vous êtes reconnu(e) pour votre rigueur, votre fiabilité et votre organisation ;
- Vous êtes réactif(ve), avez de très bonnes capacités d'adaptation et de communication ce qui vous permet de décharger avec tous types d'interlocuteurs ;
- Proactif(ve) et flexible, vous savez prioriser et être force de proposition ;
- La connaissance de l'industrie de la musique et de l'événementiel sportif est un plus.

EXPÉRIENCE ET QUALIFICATIONS

- Expérience de 2 à 3 ans sur une fonction similaire ;
- Vous êtes à l'aise avec les outils bureautiques ;
- Vous parlez couramment anglais.

Les candidatures sont à adresser à : recrutement@accorarena.com, **référence 2022DPE01** et intitulé du poste à mentionner **en objet de votre mail**.